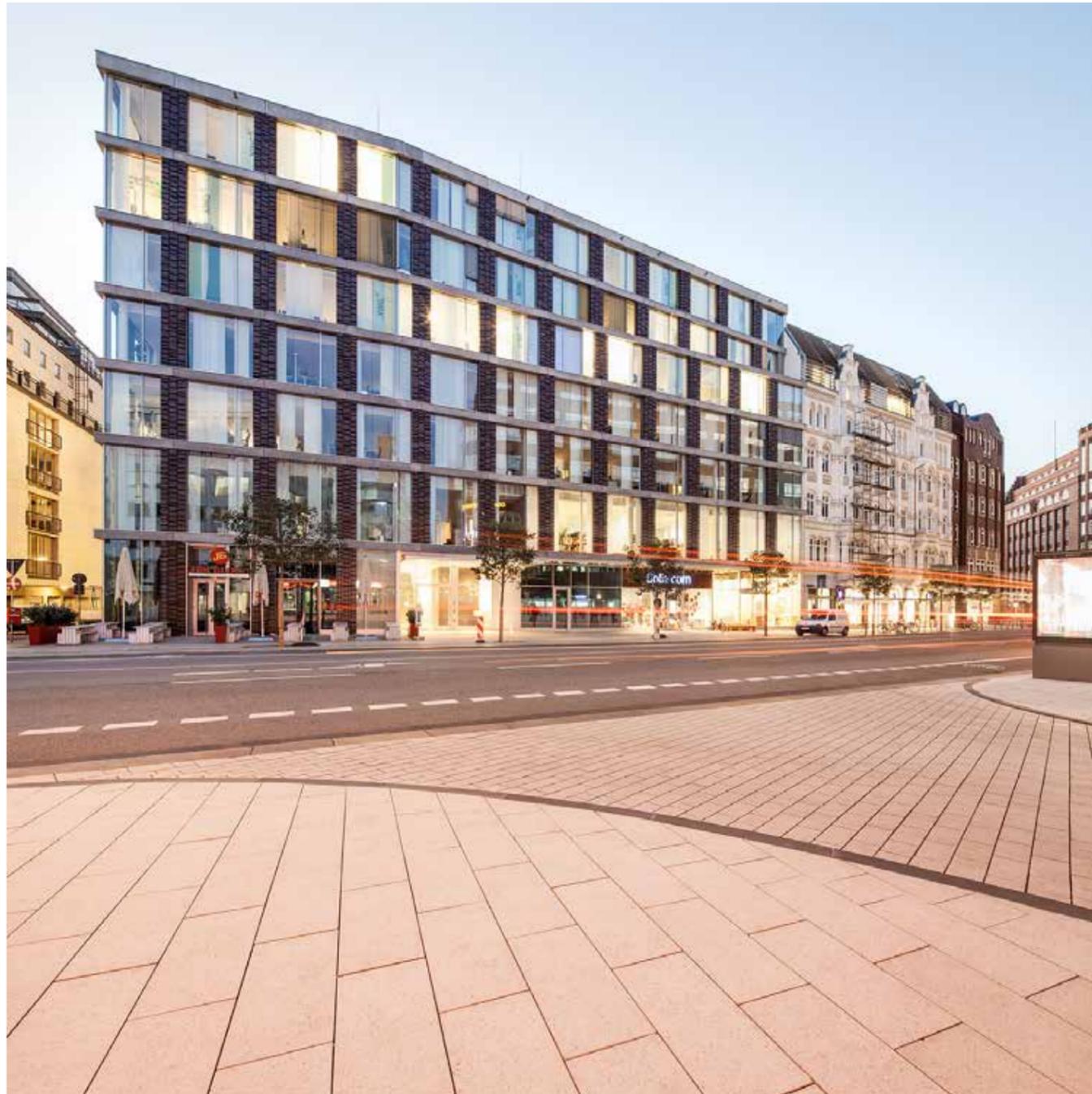




OPERNBOULEVARD HAMBURG



Hamburg – Der neue
Opernboulevard



Flanieren auf attraktivem Pflaster – das ist jetzt auf dem sogenannten Opernboulevard in Hamburg möglich. Mit dem sandbeigen Betonstein „Boulevard“ von METTEN Stein+Design hat sich die Dammstraße zwischen Stephansplatz und Gänsemarkt zum modern und großzügig gestalteten Boulevard gewandelt. „Boulevard“ ist eine innovative Pflastersteinentwicklung, mit der METTEN Stein+Design neue Maßstäbe setzt: Durch die Kombination unterschiedli-

cher und aufwändiger Produktionsverfahren überzeugt der Pflasterstein mit einer fein samtigen Oberfläche, die ihm eine besonders edle Anmutung verleiht. Dank einer werkseitig in den Betonstein integrierten CleanTop®-Technologie ist seine Schmutzaufnahme deutlich minimiert. Die von METTEN Stein+Design entwickelte technische Innovation schützt den Betonstein vor Verschleißerscheinungen und erleichtert die Reinigung.



Der neu gestaltete Opernboulevard macht seinem Namen alle Ehre. Ansprechende Neubauten, restaurierte Gründerzeitgebäude, großzügige helle Gehwege und breite Fahrradstreifen, einheitliche Leuchtmasten und kunstvoll geschnittene Platanen prägen das Straßenbild und machen den Zugang zur Oper zu einem ganz anderen Erlebnis: Eine bunte Geschäftswelt, Cafés und Restaurants laden zum Flanieren und Verweilen ein. Und mit dem sandbeigen Betonstein „Boulevard“ von METTEN Stein+Design hat die neue Szene ein attraktives Pflaster bekommen. Die Entscheidung für das innovative Betonsteinpflaster mit integrierter Clean-Top®-Technologie fiel nach einer eineinhalb-jährigen Testphase, die seine Eigenschaften in puncto Schmutzunempfindlichkeit, leichte Reinigung, Belastbarkeit und Robustheit aber auch Tritt- und Rutschfestigkeit in einem stark frequentierten öffentlichen Freiraum bestätigten. Hinzu kam, dass der sandbeige Pflasterstein mit seiner besonders edlen Anmutung den gestalterischen Ansprüchen eines großzügigen und eleganten Straßenbildes entsprach.

Die Umgestaltung und Verbreiterung der Gehwege in der alten Dammtorstraße ist eine Aufwertungsmaßnahme der im „Business Improvement District (BID) Opernboulevard“ organisierten Grundstückseigentümer in Zusammenarbeit mit der Stadt Hamburg, die die sanierungsbedürftige Fahrbahn erneuert hat.

Ein starkes Konzept

Vor dem Umbau konnte die Hamburger Dammtorstraße ihr außergewöhnliches städtebauliches Potenzial nicht entfalten. Attraktive Gebäude verschwanden hinter dem Verkehr und geparkten Autos. Der Oper fehlte ein angemessenes Entree. Gehwege und Nebenflächen waren deutlich zu gering dimensioniert und es gab keinen sicheren Übergang. So blieb die Dammtorstraße trotz ihrer kulturellen Bedeutung, der aufregenden Architektur und spannenden Lage als westliches Entree zur Innenstadt lange nur eine Durchgangsstraße. Das hat sich als „Business Improvement District (BID) Opernboulevard“ gewaltig verändert. In einer beispielhaften Zusammenarbeit zwischen Grundstückseigentümern und der Freien und Hansestadt Hamburg erhielt der Straßenabschnitt zwischen Gänsemarkt und Stephansplatz ein attraktives „Uplifting“ und eine spezifische Nutzungsinfrastruktur. „Das „BID Opernboulevard“ ist beispielhaft für die in der Hansestadt gelebte Kultur der öffentlich-privaten Partnerschaften“, erklärt Dr. Stefan Binger, Sprecher des „BID Opernboulevards“, Otto Wulff BID Gesellschaft mbH zum elften Hamburger BID.





Neues „Street Life“

„Durch das finanzielle Engagement der Grundeigentümer und in enger Zusammenarbeit mit der Stadt sowie den planenden Büros Argus Stadt- und Verkehrsplanung und Breimann & Bruun Landschaftsarchitekten ist aus der Dammtorstraße eine städtebaulich, kulturell und kommerziell spannende Adresse in der Innenstadt geworden“, so Binger weiter. Auf Initiative des „BID Opernboulevard“ wurden die deutlich verbreiterten Gehwege mit hoher Qualität ausgeführt. Rund 5.800 m² des Straßenraumes im Bereich der Oper einschließlich des Vorplatzes sind mit dem hochwertigen Betonwerkstein „Boulevard“ von METTEN Stein+Design gestaltet. Im Farbton Sandbeige besticht die mit Natursteinsplitt veredelte Oberfläche durch ihre elegante Anmutung. In optischer Anlehnung an die Projekte „Neuer Wall“ und „Hohe Bleichen“ ist das

Pflaster auf den Gehwegen in geraden Reihen im Format 30 x 60 x 8 cm verlegt worden. Für die Parkstände und die Kreuzungsüberfahrten hat man ein kleineres Format von 30 x 15 cm in der Stärke 14 cm gewählt, um die enormen Kräfte der kreuzenden Fahrzeuge aufzunehmen.

Der neue Opernboulevard ist eine Bereicherung für die Hamburger Innenstadt. Als westliches Entree zur Innenstadt wird der attraktive Boulevard jetzt seiner zentralen Lage und seinem erstklassigen Kulturangebot gerecht. Das komfortable Betonwerksteinpflaster „Boulevard“ von METTEN Stein+Design schafft dazu die Basis, auf der es sich komfortabel flanieren und verweilen lässt. Bis zu 12 Meter breiter Flaniererraum, eine stimmige Möblierung und eine einheitliche Beleuchtung runden das einladende Erscheinungsbild des neugeschaffenen Cityportals harmonisch ab.



METTEN
stein+design®

Hammermühle · 51491 Overath
Fon 02206/603-0 · Fax 02206/603-80 · www.metten.de